Предисловие. Несколько слов от автора

Настоящая публикация является первой книгой предполагаемой дилогии. Прозелень – не есть роман-фэнтези, и, тем более, не сказка. Не есть она и роман-притча, мистический триллер или эзотерическая аллегория, хоть читатель и может с лёгкостью усмотреть в ней элементы всего вышесказанного. Сам же автор видит в Прозелени провозвестие Новой Эры в развитии человека, человечества и всего живого на планете, развитии, неумолимо подчиняющемся эволюции Космоса в целом, со всеми ведомыми и потаенными сферами его Бытия. В наших силах жить по его законам, творя и умножая красоты и гармонии в себе и в мире, либо преступить их и пуститься по пути к погибели. У нас ещё есть время, хоть его и остаётся всё меньше.

Прозелень вынашивалась десятилетиями, а воплощаться в письме стала с 2004-ого года, в великом трепете и чуткости. Полностью идея романа раскроется по окончании второй книги, коя ждёт ещё своего часа. Быть может, наступит и он.

А ещё, я свято верю в то, что Грю существует, как существует и её земля. Существует и ждёт.

Сюр Гном

Февраль 2012